

# *Visor till gitarr*



*Frid och stilla ro,  
kärlek, hopp och tro*

*Visor till gitarr*  
12

*Musik att minnas* 

# *Visor till gitarr*

12

*Frid och stilla ro,  
kärlek hopp och tro*

*Författare:* Anders Berglund

*Förlag:* Musik att minnas, Källslätten 12, 647 91 Mariefred

© Copyright 2015 Anders Berglund och Musik att minnas

D G D A

O - änd - lig nåd mig Her - ren gav och än i dag mig ger. — Jag

D G D A D

kom - mit hem, jag vil - sen var, var blind, men nu jag ser.

2. <sup>D</sup> Guds nåd, jag skälvde <sup>G</sup> inför den, <sup>D</sup>  
<sup>A</sup> men sedan gav den ro,  
<sup>D</sup> och aldrig var den större än <sup>G</sup> än  
<sup>A</sup> den dag jag kom till ro. <sup>D</sup>

3. <sup>D</sup> Jag kom ur tvivel, mörka djup, <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> ur vanmakt och ur skam.  
<sup>D</sup> Den nåd som bar mig intill nu <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> skall bära ända fram. <sup>D</sup>

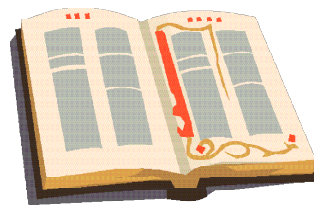


och Ordet blev människa och bodde bland oss, och vi såg hans härlighet, en härlighet som den ende sonen får av sin fader, och han var fylld av nåd och sanning.

Johannes vittnar om honom och ropar:  
 ”Det var om honom jag sade:  
 Han som kommer efter mig går före mig,  
 ty han fanns före mig.”  
 Av hans fullhet har vi alla fått del, med nåd och åter nåd.

Ty lagen gavs genom Mose, men nåden och sanningen har kommit genom Jesus Kristus. Ingen har någonsin sett Gud. Den ende sonen, själv gud och alltid nära Fadern, han har förklarat honom för oss.

4. <sup>D</sup> Guds löften ger vår längtan svar <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> som klippan är hans ord.  
<sup>D</sup> Ej bättre sköld och skydd jag har <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> i himmel och på jord. <sup>D</sup>



*Johannes 1:14-18*

*Amazing Grace*

*J Newton 1725-1807*  
*Amerikansk melodi*

1. <sup>D</sup> Amazing grace, how sweet the sound <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> that saved a wretch like me.  
<sup>D</sup> I once was lost but now I'm found <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> was blind, but now I see. <sup>D</sup>

3. <sup>D</sup> Through many dangers, toils and snares <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> we have already come.  
<sup>D</sup> 'twas grace that brought us safe thus far <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> and grace will lead us home. <sup>D</sup>

2. <sup>D</sup> 'twas grace, that taught my heart to fear <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> and grace my fear relieved.  
<sup>D</sup> How precious did that grace appear, <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> the hour I first believed. <sup>D</sup>

4. <sup>D</sup> When we've been there ten thousand years <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> bright shining like the sun.  
<sup>D</sup> We've no less days to sing God's praise <sup>G</sup>  
<sup>A</sup> than when we first begun. <sup>D</sup>

# Tänk att få vakna

Sånga May Hörnberg  
Elisabeth Fajjeon

Tänk att få vak - na ti - digt en mor - gon hö - ra ett  
vår - regn sjung - a sin sång. Jag äls - kar reg - net  
som väc - ker jor - den. Tack kä - re Far för  
reg - net Du gav.

2. Tänk att få vakna tidigt en morgon  
höra en koltrast sjunga sin sång.  
Jag älskar sången koltrasten sjunger.  
Tack, käre Far, för sången Du gav!

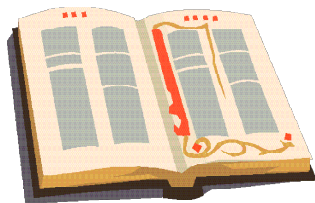
3. Tänk att få vakna tidigt en morgon  
se hur vår sol gör allting så skönt.  
Jag älskar solen, som värmer jorden.  
Tack, käre Far, för solen Du gav!

**M**itt hjärta är frimodigt, o, Gud,  
mitt hjärta är frimodigt; jag vill sjunga och lova.  
Vakna upp, min ära, upp, psaltare och harpa!

Jag vill väcka morgonrodnaden.  
Jag vill tacka dig bland folken, Herre;  
jag vill lovsjunga dig bland folkslagen.

Ty din nåd är stor allt upp till himmelen  
och din trofasthet allt upp till skyarna.  
Upphöjd vare du, Gud, över himmelen;  
över hela jorden sträcke sig din ära.

Psaltaren 57



4. Tänk att få vakna tidigt en morgon  
utan att sakna natten som var.  
Jag älskar livet, som Du har skapat.  
Tack, käre Far, för livet Du gav!

# Morning has broken

Elisabeth Fajjeon  
Srländsk folkså

Morning has broken like the first morning  
blackbird has spoken like the first bird.  
Praise for the singing, praise for the morning  
praise for them springing fresh from the world

Mine is the sunlight, mine is the morning,  
born of the one light Eden saw play  
Praise with elation, praise ev'ry morning  
God's recreation of a new day.

Sweet the rains fall, sunlight from heaven  
like the first dew fall on the first grass.  
Praise for the sweetness, of the wet garden  
sprung in completeness where his feet pass.

Den sig - na - de dag, som vi nu här se av him - me - len till oss ned -  
 kom - ma, han bli - ve oss säll, han lå - te sig te oss  
 al - la till gläd - je och from - ma! Ja, Her - ren den högs - te oss  
 al - la i dag för syn - der och sor - ger be - va - re!

2. Den signade dag, den signade tid  
 var morgon jag månne betänka,  
 då nådenes sol så härlig och blid  
 rann upp för all världen att blänka  
 och herdarna hörde Guds änglar i skyn,  
 som sjöngo att dagen var kommen.

3. Om än varje träd och gräs på vår mark  
 fått stämma och talande tunga  
 om djurens och fåglarnas, ljuvlig och stark  
 som änglarnas röst kunde sjunga,  
 förmådde de aldrig till fyllest Guds son  
 Vår Frälsare Jesus, lova.

C Dm G7 C

Blott en dag, ett ö-gon-blick i sän-der, vil-ken tröst, vad än som kom-mer på! Allt ju

Dm G7 C

vi - lar i min Fa-ders hän-der, skul-le jag, som barn, väl ängs-las då? Hansom

C Dm G7 C

bär för mig en fa - ders hjär - ta, han ju ger åt var - je ny - född dag dess be-

Dm G7 C

skär - da del av fröjd och smär - ta, mö-da, vi - la och be - hag.

C Dm

2. Själv han är mig alla dagar nära

G7 C

för var särskild tid med särskild nåd.

Dm

Varje dags bekymmer vill han bära,

G7 C

han som heter både Kraft och Råd.

Dm

Att sin dyra egendom bevara

G7 C

denna omsorg har han lagt på sig.

Dm

Som din dag, så skall din kraft ock vara,

G7 C

detta löfte gav han mig.

C Dm

3. Hjälp mig då att vila trygg och stilla

G7 C

blott vi dina löften, Herre kär.

Dm

Och ej trones dyra kraft förspilla,

G7 C

som i ordet mig förvarad är.

Dm

Hjälp mig Herre, att vad helst mig händer

G7 C

taga av din trogna fadershand

Dm

Blott en dag, ett ögonblick i sänder

G7 C

tills jag nått det goda land.

**A**llting har sin tid, och vart företag under himmelen har sin stund.  
 Födhas har sin tid, och dö har sin tid.  
 Plantera har sin tid, och rycka upp det planterade har sin tid.  
 Dräpa har sin tid, och läka har sin tid.  
 Bryta ned har sin tid, och bygga upp har sin tid.  
 Gråta har sin tid, och le har sin tid.  
 Klaga har sin tid, och dansa har sin tid.  
 Kasta undan stenar har sin tid, och samla ihop stenar har sin tid.  
 Taga i famn har sin tid, och avhålla sig från famntag har sin tid.  
 Söka upp har sin tid, och tappa bort har sin tid.  
 Förvara har sin tid, och kasta bort har sin tid.  
 Riva sönder har sin tid, och sy ihop har sin tid.  
 Tiga har sin tid, och tala har sin tid.  
 Älska har sin tid, och hata har sin tid.  
 Krig har sin tid, och fred har sin tid.  
 Predikaren 3:1-8



G C Am G Em A7 D

Din kla - ra sol går å - ter opp, jag tac - kar Dig, min Gud. Med

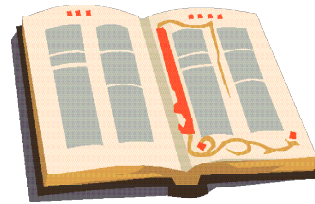
G C Am D Em D7 G

kraft och mod och ny - fött hopp jag hö - jer gläd - jens ljud.

2. Din sol går opp för ond och god,  
 för alla som för mig;  
 O, må jag ock i tålmod  
 och kärlek likna Dig.

3. Då skall jag, trygg i råd och dåd,  
 till dig, o Fader, fly  
 och än förnimma, att din nåd  
 är varje morgon ny.

**D**i har hört att det blev sagt: Du skall älska din nästa och hata din fiende.  
 Men jag säger er: älska era fiender och be för dem som förföljer er;  
 då blir ni er himmelske faders söner.  
 Ty han låter sin sol gå upp över onda och goda och låter det regna över rättfärdiga och orättfärdiga.  
 Om ni älskar dem som älskar er, skall ni då ha lön för det?  
 Gör inte tullindrivarna likadant?  
 Och om ni hälsar vänligt på era bröder och bara på dem,  
 gör ni då något märkvärdigt?  
 Gör inte hedningarna likadant?  
 Var fullkomliga, så som er fader i himlen är fullkomlig.  
*Matt 5:43-48*



G D7 G D G D

Mor - gon mel - lan fjäl - len. Kla - ra bäck och flod sor - lan - de mot

G Em Am D7 G D G

häl - len, sjung - a: Gud är god Gud är god.

2. Dagen ser jag bräcka,  
 fram går ljusets flod.  
 Dalen som den väcker  
 svarar: Gud är god,  
 Gud är god.

3. Skogens grenar glittra,  
 och med gladligt mod  
 fåglarna som kvittra  
 sjunga: Gud är god,  
 Gud är god.

# Bereden väg för Herren

Frans Michael Franzén  
Folkmelodi

Be - re - den väg för Her - ran! Berg sjun - ken, djup, stån  
opp! Han kom - mer, han som fjär - ran var sedd av  
fäd - rens hopp. Rätt - fär - dig - he - tens Förs - te av  
Da - vids hus den stör - ste. Vål - sig - nad va re  
han som kom i Her - rens namn!

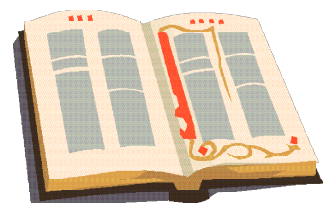
2. Guds folk, för dig han träder,  
en evig konung opp.  
Strö palmer, bred ut kläder,  
sjung ditt uppfyllda hopp.  
Guds löften äro sanna,  
nu ropa: Hosianna!  
Välsignad vare han  
som kom i Herrens namn.

3. Gör dina portar vida  
för Herrens härlighet.  
Se, folken kring dig bida  
att nå din salighet.  
Kring jordens länder alla  
skall denna lovsång skalla:  
Välsignad vare han  
som kom i Herrens namn.

En röst ropar: Bana väg för Herren genom öknen, gör en jämn väg i ödemarken för vår Gud! Alla dalar skall höjas, alla berg och höjder sänkas. Oländig mark skall jämnas och branter bli till slätt. Herrens härlighet skall uppenbaras, och alla människor se det. Herren har talat.

En röst sade: Förkunna! Jag frågade: "Vad skall jag förkunna?" Människan är gräset, förgänglig som blomman på ängen. Gräset torkar, blomman vissnar, när Herrens vind går fram. Ja, folket är gräs. Gräset torkar, blomman vissnar, men Guds ord består i evighet.

Jesaja 40:1-8





# Barnatro

Lina Westling

Har du kvar din bar - na - tro i - från hem - mets lug - na bo? Kan du  
bed - ja än som för du all - tid bad: "Gud som ha - ver bar - nen kär, se till  
mig som li - ten är", gam - la mor då kän - ner sig så nöjd och glad. Bar - na  
tro, bar - na - tro, till him - me - len du är en gyll - ne bro! Bar - na  
tro, bar - na - tro, till him - me - len du är en gyll - ne bro!

2. Du har kanske vandrat kring  
runt om hela jordens ring  
och i fjärran land  
du sökt att lyckan nå.  
Du har gråtit många gång,  
när du hört en gammal sång,  
som du minnes ifrån hemmets lugna vrå.  
Barnatro, barnatro,  
till himmelen du är en gyllne bro.  
Barnatro, barnatro,  
till himmelen du är en gyllne bro.

3. Likt en seglare i hamn  
blev du lugn i modersfamn,  
när hon smekte dig  
och sjöng om himlens land.  
Hennes stämma blev så varm,  
när du låg vid hennes barm,  
hon din framtid lade tryggt i änglars hand.  
Barnatro, barnatro,  
till himmelen du är en gyllne bro.  
Barnatro, barnatro,  
till himmelen du är en gyllne bro.

**H**an satte sig ner, kallade på de tolv och sade:  
Om någon vill vara den främste måste han  
bli den ringaste av alla och allas tjänare."

Så tog han ett barn och ställde det framför dem,  
lade armen om det och sade: Den som tar emot  
ett sådant barn i mitt namn, han tar emot mig.  
Och den som tar emot mig, han tar inte emot mig  
utan den som har sänt mig."



Markus 9: 35-37

**F**olk kom till honom med barn  
 för att han skulle röra vid dem.  
 Men lärjungarna visade bort dem.  
 När Jesus såg det blev han förargad och sade:  
 "Låt barnen komma till mig och hindra dem inte:  
 Guds rike tillhör sådana som de.  
 Sannerligen, den som inte tar emot  
 Guds rike som ett barn kommer aldrig dit in.  
 Och han tog dem i famnen och välsignade dem.



Markus 10: 13-16

4. Du blir lycklig liksom förr,  
 om du öppnar hjärtats dörr,  
 barnårens sällhet åter bliver din.  
 Uti himmelen blir fröjd  
 och du själv blir glad och nöjd,  
 du kan sjunga se´n med jubel i ditt sinn.  
 Barnatro, barnatro,  
 till himmelen du är en gyllne bro.  
 Barnatro, barnatro,  
 till himmelen du är en gyllne bro.

Psalm 248

Tryggare kan ingen vara

Lina Sandell 1856  
 Folkmelodi

Tryg - ga - re kan ing - en va - ra än Guds lil - la bar - na - ska - ra. Stjär - nan  
 ej på him - la - fäs - tet, få - geln ej i kän - da näs - tet.

2. Herren sina trogna vårdar  
 uti Sions helga gårdar.  
 Över dem han sig förbarmar  
 bär dem uppå fadersarmar.

3. Ingen nöd och ingen lycka  
 skall utur hans hand dem rycka.  
 Han vår vän för andra vänner  
 sina barns bekymmer känner.

4. Gläd dig då du lilla skara,  
 Jakobs Gud skall dig bevara.  
 För hans vilja måste alla  
 fiender till marken falla.

5. Vad han tar och vad han giver  
 samme fader han förbliver.  
 Och hans mål är blott det ena:  
 barnets sanna väl allena.

G D7 G Am D7 G

Bred di - na vi - da ving - ar o Je - sus ö - ver mig, och

D7 G Am D7 G

låt mig stil - la vi - la i ve och väl hos dig. Bli

A7 G D Em A7 D

du min ro, min stark - het, min vis - dom och mitt råd, och

G D7 G Am D7 G

låt mig al - la da - gar få le - va av din nåd.

G D7 G Am D7 G  
2. Förlåt mig alla synder och två mig i ditt blod  
D7 G Am D7 G  
giv mig ett heligt sinne, en vilja ny och god.  
A7 G D Em A7 D  
Tag i din vård och hägnad oss alla, stora, små,  
G D7 G Am D7 G  
och låt i frid oss åter till nattens vila gå.

**G**ud, du är min Gud, bittida söker jag dig; min kropp längtar efter dig,  
i ett torrt land, som försmäktar utan vatten. Så skådar jag nu efter  
dig i helgedomen, för att få se din makt och ära.

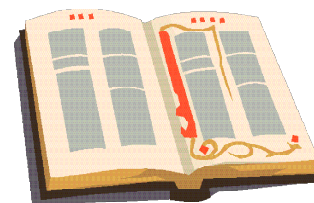
Ty din nåd är bättre än liv; mina läppar skola prisa dig.

Så skall jag lova dig, så länge jag lever; i ditt namn skall jag upplyfta mina händer.

Min själ varder mättad såsom av mærg och fett; och med jublande läppar lovsjunger  
min mun, när jag kommer ihåg dig på mitt läger och under nattens väkter tänker jag  
på dig.

Ty du är min hjälp, och under dina vingars skugga jublar jag.  
Min själ håller sig intill dig; din högra hand uppehåller mig.

Psaltaren 63:1-9



Gå, Si-on, din ko-nung att mö - ta Je - ru - sa-lem, gläds åt din Gud. Strö  
 pal-mer på väg för Mes - si - as, och red dig som vän - tan - de brud. Var  
 glad, var glad, var glad i din Her - re och Gud. Var  
 glad, var glad och hyl - la din Ko - nung och Gud.

E  
 Han kommer från eviga fröjder,  
 H7 E  
 han lämnar sin tron av kristall,  
 sin ära i ljusets palatser  
 H7 E  
 och lägges på strå i ett stall.  
 A E  
 Var glad, var glad,  
 H7 E  
 var glad i din Herre och Gud.  
 A E  
 Var glad, var glad,  
 H7 E  
 och hylla din Konung och Gud.

E  
 Han kommer till sörjande hjärtan  
 H7 E  
 och livet får annan gestalt  
 Han kommer i makt att regera  
 H7 E  
 tills Gud uti alla blir allt.  
 A E  
 Var glad, var glad,  
 H7 E  
 var glad i din Herre och Gud.  
 A E  
 Var glad, var glad,  
 H7 E  
 och hylla din Konung och Gud.

D A7 D G F#  
 Löf - te - na kun - na ej svi - ka, nej, de stå e - vigt kvar.

D A7 D E7 A  
 Je - sus med blo - det be - seg - lat allt vad han lo - vat har.

D G D E7 A  
 Him - mel och jord må brin - na, höj - der och berg för - svin - na,

G Em A7 D  
 men den som tror skall fin - na, löf - te - na de stå kvar.

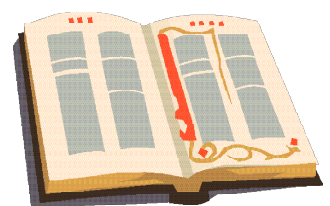
2. D A7 D G F#  
 Gör såsom Abraham gjorde, blicka mot himlen opp.  
 D A7 D E7 A  
 Medan du stjärnorna räknar, växer din tro, ditt hopp.

Refr. D G D  
 Himmel och jord må brinna  
 E7 A  
 höjder och berg försvinna  
 G Em  
 men den som tror skall finna  
 A7 D  
 löftena de stå kvar.

3. D A7 D G F#  
 Tro när det mörknar på färden, solen ej slocknat har  
 D A7 D E7 A  
 blott några timmar och sedan strålar en morgon klar.

4. D A7 D G F#  
 Tro under allt som du möter, snart du ju hemma är.  
 D A7 D E7 A  
 Då skall i åskådning bytas det som du trodde här.

**S**edan detta hade skett, kom Jehovás ord till Abraham uti en syn, sägande:  
 ”Frukta icke, Abraham, jag är din sköld; din lön skall bliva mycket stor.”  
 Och Abraham sade: ”Herre, Jehová, vad vill du giva mig?  
 Jag går ju bort barnlös, och arvtagare till mitt hus bliver *denne* Elieser från Damaskus.”  
 Och Abraham sade: ”Se, åt mig har du icke givit någon säd; och se,  
 en född i mitt hus skall ärva mig.”  
 Och se, Jehovás ord skedde till honom sägande:  
 ”Icke skall denne ärva dig, utan en, som går ut från ditt inre,  
*han* skall ärva dig.” Och han förde honom ut och sade:  
 ”Käre, se upp till himmelen och räkna stjärnorna, om du kan räkna dem.”  
 Och han sade till honom: ”Så skall din säd vara.”  
 Och han trodde på Jehová, och han räknade honom det till rättfärdighet.



1 Moseboken 15:1-6

D Hm Em A F#m Hm

En så - nings - man går där i regn och i sol. Den säd som han sår är Guds

Em A7 D

le - van - de ord.

2. En del föll vid vägen och fåglar det tog  
 F#m Hm Em A7 D  
 En del föll bland törnen. Det kvävdes och dog.
3. En del föll på stengrund. Där fanns ingen fukt.  
 F#m Hm Em A7 D  
 En del föll i god jord och där bar det frukt.
4. Vårt hjärta är åkern, där ordet sås ut.  
 F#m Hm Em A7 D  
 Det göms där och växer i okända djup.
5. Låt psalmen vi sjunger och ordet vi hör,  
 F#m Hm Em A7 D  
 o Gud, i vårt liv bli en sådd som ger skörd.

**E**n såningsman gick ut för att så sin säd. Och när han sådde, föll somt vid vägen och blev nedtrampat och himmelens fåglar åto opp det. Och somt föll på stengrund, och när det hade vuxit upp, torkade det bort, eftersom det icke där hade någon fuktighet.

Och somt föll bland törnen, och törnena väste upp tillsammans därmed och förkvävde det. Men somt föll i god jord, och när det hade vuxit upp, bar det hundrafaldig frukt. Sedan han talat detta, sade han med hög röst: "Den som har öron till att höra, han höre."

Då frågade hans lärjungar honom vad denna liknelse betydde. Han sade: "Eder är givet att lära känna Guds rikets hemligheter, men åt de andra meddelas de i liknelser, för att de med seende ögon intet skola se och med hörande öron intet förstå.

Så är nu detta liknelsens mening: Säden är Guds ord.

Och att den såddes vid vägen, det är sagt om dem som hava hört ordet, men sedan kommer djävulen och tager bort det ur deras hjärtan, för att de icke skola komma till tro och bli frälsta.

Och att den såddes på stengrunden, det är sagt om dem, som när de får höra ordet, taga emot det med glädje, men icke hava någon rot; de tro allenast en tid, och i frestelsens stund avfalla de.

Och att den föll bland törnena, det är sagt om dem, som när de hava hört ordet, gå bort och låta sig förkvävas av rikedomens omsorger och njutandet av livets goda och så icke föra något fram till mognad.

Men att den föll i den goda jorden, det är sagt om dem, som när de hava hört ordet, behålla det i rättsinniga och goda hjärtan och bära frukt i ståndaktighet.

Ingen tänder ett ljus och gömmer det sedan under ett kärl eller sätter det under en bänk, utan man sätter det i en ljusstake, för att de som komma in skola se skenet.

Ty intet är fördolt, som icke skall bliva uppenbart, ej heller är något undangömt, som icke skall bliva känt och komma i dagen.

Akten fördenskull på huru I hören. Ty den som har, åt honom skall varda givet; men den som icke har, från honom skall tagas också det han menar sig hava."



De kom - ma från öst och väst, de kom - ma från syd och  
nord. Att sit - ta till bords med Je - sus en gång och hö - ra hans  
väl - komst - ord \_\_\_\_\_ Att skå - da hans skö - na drag \_\_\_\_\_ och  
mät - tas av sa - lig - het \_\_\_\_\_ Ta - ga del i  
sång och spel u - ti all e - vig - het.

2. De komma från stormigt hav, de komma från törnestig

De komma från berg, de komma från dal

de komma, o Gud, till Dig.

Att klädas i bröllopsskrud och möta sin brudgum skön

Han som uppå korsets stam dem vann som segerlön.

3. Där samlas en skara stor, förlöst ifrån jordens tvång.

Ej mer någon synd, ej mer någon nöd,

ej mer någon natt så lång.

Det gamla förgånget är, se, allting har blivit nytt!

Evigt jubel råda skall, ty sorg och suckan flytt.

4. Se himmelens pärlport är öppen för var och en.

Ja, plats är beredd där hemma för dig

och Jesus dig kallar än.

Och kära som gått förut, de vänta oss dagen lång.

Änglarna på harpor slå och sjunga välkomstsång.

C Am G7 C Am G7 C

Här - lig är jor - den, här - lig är Guds him - mel, skön är

Dm C G C Dm G7

sjä - lar-nas pil - grims - gång. Ge - nom de fäg - ra ri - ken på

C Am C G7 C

jor - den gå vi till pa - ra - dis med sång.

C Am G7 C  
2. Tidevarv komma,  
Am G7 C  
tidevarv försvinna,  
Dm C G  
slakten följa slaktens gång.  
C Dm  
Aldrig förstummas  
G7 C  
tonen från himlen  
Am C G7 C  
i själens glada pilgrimssång.

C Am G7 C  
3. Änglar den sjöngo  
Am G7 C  
först för markens herdar.  
Dm C G  
Skönt från själ till själ det ljud:  
C Dm  
Människa, gläd dig,  
G7 C  
Frälsarn är kommen,  
Am C G7 C  
frid över jorden Herren bjöd.



Om jag talade både människors och änglars tungomål, men icke hade kärlek, så vore jag allenast en ljudande malm eller en klingande cymbal.

Och om jag hade profetians gåva och visste alla hemligheter och ägde all kunskap, och om jag hade all tro, så att jag kunde förflytta berg, men icke hade kärlek, så vore jag intet.

Och om jag gäve bort allt vad jag ägde till bröd åt de fattiga, ja, om jag offrade min kropp till att brännas upp, men icke hade kärlek, så vore mig detta till intet gagn.

Kärleken är tålig och mild. Kärleken avundas icke, kärleken förhäver sig icke, den uppblåses icke.

Den skickar sig icke ohöviskt, den söker inte sitt, den förtörnas icke, den hyser icke agg för en oförrätts skull.

Den gläder sig icke över orättfärdigheten, men har sin glädje i sanningen.

Den fördrager allting, den tror allting, den hoppas allting, den uthärrar allting.

Kärleken förgår aldrig. Men profetians gåva, den skall försvinna, och tungomålstalandet, det skall taga slut, och kunskapen, den skall försvinna.

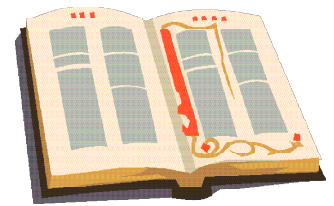
Ty vår kunskap är ett styckverk, och vårt profeterande är ett styckverk; men när det kommer, som är fullkomligt, då skall det försvinna, som är ett styckverk.

När jag var barn, talade jag såsom ett barn, mitt sinne var såsom ett barns, jag hade barnsliga tankar; men sedan jag blev man, har jag lagt bort vad barnsligt var.

Nu se vi ju på ett dunkelt sätt och såsom i en spegel, men då skola vi se ansikte mot ansikte.

Nu är min kunskap ett styckverk, men då skall jag känna till fullo, såsom jag själv har blivit till fullo känd.

Så bliva de bestående, tron hoppet och kärleken, dessa tre; men störst bland dem är kärleken.



Paulus första brev till korintierna,  
13 kapitlet



# Säg mig du lilla fågel

J L Runeberg  
Ch W Gluck

Säg mig, du lil - la få - gel där mel - lan al - mens blad, hur  
kan du stän - digt sjung - a och stän - digt va - ra glad? Jag  
hör din röst var mor - gon, jag hör den var - je kväll, men  
li - ka ren är stäm - man och to - nen li - ka säll.

Förrådet är så ringa, din boning är så trång  
dock ser du mot din hydda och sjunger varje gång  
Du samlar inga skördar, och inga kan du få  
du vet ej morgondagen och är så nöjd ändå.

**I**ngen kan tjäna två herrar. Antingen kommer han då att hata den ene och älska den andre, eller kommer han att hålla sig till den ene och se ner på den andre. Ni kan inte tjäna både Gud och mammon.

Därför säger jag er: Gör er inte bekymmer för ert liv, vad ni skall äta eller dricka, inte heller för er kropp, vad ni skall klä er med. Är inte livet mer än maten och kroppen mer än kläderna? Se på himlens fåglar. De sår inte, de skördar inte och samlar inte i lador, och ändå föder er himmelske Fader dem. Är inte ni värda mycket mer än de? Vem av er kan med sitt bekymmer lägga en enda aln till sin livslängd?

Och varför gör ni er bekymmer för kläder? Se på ängens liljor, hur de växer. De arbetar inte och spinner inte. Men jag säger er att inte ens Salomo i all sin prakt var klädd som en av dem. Om nu Gud ger sådana kläder åt gräset, som i dag står på ängen och i morgon kastas i ugnen, hur mycket mer skall han då inte klä er? Så lite tro ni har!

Gör er därför inte bekymmer och fråga inte:  
Vad skall vi äta? eller: Vad skall vi dricka?  
eller: Vad skall vi klä oss med?  
Efter allt detta söker hedningarna,  
men er himmelske Fader vet att ni behöver allt detta.  
Nej, sök först Guds rike och hans rättfärdighet,  
så skall ni få allt det andra också.

Gör er alltså inte bekymmer för morgondagen.  
Den skall själv bära sitt bekymmer.  
Var dag har nog av sin egen plåga.

Matteus 6:24-34



# Är du glad av hjärtat nöjd?

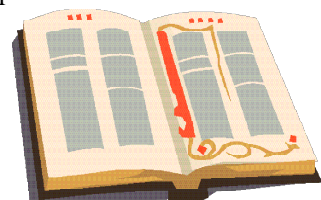
T. Truë  
H. R. Palmer

Är du glad av hjär - tat nöjd? Sjung då, sjung då! Lik en få - gel  
full av fröjd, sjung av hjär - tat sjung! Om dig Her - rens an - de rör  
skyn - da dig hans vil - ja gör, ver - ka bed och or - det hör,  
sjung av hjär - tat sjung! Du med hjär - tats sång gör väl, fröj - dar mång - en  
sorg - sen själ. Gud väl - sig - nar var - je gång hjär - tats enk - la sång.

2. När du ser vad Jesus gjort,  
sjung då, sjung då.  
Prisa Gud för smått och stort,  
sjung av hjärtat, sjung.  
Hur han gått på stormigt hav,  
väckt den döde ur sin grav,  
hur sitt liv för oss han gav,  
sjung av hjärtat, sjung.  
Du med hjärtats sång gör väl,  
fröjdar mången sorgsen själ  
Gud välsignar varje gång  
hjärtats enkla sång.

3. Är du under sorger böjd,  
sjung då, sjung då.  
Det ger dig och andra fröjd  
sjung av hjärtat, sjung.  
Änglar sjunga runt Guds tron,  
prisa Faderns ende Son,  
sjung ock du och gläds i tron,  
sjung av hjärtat, sjung.  
Du med hjärtats sång gör väl,  
fröjdar mången sorgsen själ  
Gud välsignar varje gång  
hjärtats enkla sång.

**S**å prisade jag då glädjen och fann att intet är  
bättre för människan under solen, än att hon  
äter ock dricker och är glad, så att detta får  
följa henne vid hennes möda, under de livsdagar  
som Gud giver henne under solen.  
*Predikaren 8:15*



När - ma - re, Gud, till dig, när - ma - re dig!

Om det än blir ett kors som lyf - ter mig,

sjung - er jag in - ner - lig: När - ma - re, Gud, till dig,

när - ma - re, Gud, till dig, när - ma - re dig!

D G D A  
Döljer för pilgrim trött solen sitt sken,  
D G D A7 D  
blir än min huvudgård hårdaste sten,  
A D A  
skall jag dock drömma mig, närmare, Gud, till dig  
D G D A7 D  
närmare, Gud, till dig, närmare dig.

D G D A  
Där skall all nåd du gav stå för min syn  
D G D A7 D  
såsom en stege, rest upp emot skyn.  
A D A  
Änglar där vinka mig, närmare, Gud, till dig  
D G D A7 D  
närmare, Gud, till dig, närmare dig.

D G D A  
Vaknad jag reser glad stenen så hård  
D G D A7 D  
såsom mitt Betel upp, minnet till vård.  
A D A  
Natten ju förde mig, närmare, Gud, till dig  
D G D A7 D  
närmare, Gud, till dig, närmare dig.

D G D A  
Sist, när jag ställa får uppåt min färd  
D G D A7 D  
och jag har bakom mig jordelivets värld,  
A D A  
viskar det än i mig, närmare, Gud, till dig  
D G D A7 D  
närmare, Gud, till dig, närmare dig.

Var jag går i sko-gar, berg och da-lar\_\_\_ föl-jer mig en  
 vän, jag hör hans röst.\_\_\_ Vål o-syn-lig är han, men han  
 ta-lar,\_\_\_ ta-lar stund-om var-ning, stund-om  
 tröst.\_\_\_ Det är Her-den god; vål var han dö-der\_\_\_ men han  
 le-ver\_\_\_ i all e-vig-het.\_\_\_ Si-na får han  
 föl-jer, vår-dar fö-der\_\_\_ med o-säg-lig tro-fast\_\_\_  
 het\_\_\_ Si-na får han föl-jer, vår-dar fö-der\_\_\_ med o-  
 säg-lig tro-fast\_\_\_ het.

**H**erren är min herde,  
 mig skall intet fattas,  
 han låter mig vila på gröna ängar;

han för mig till vatten där jag finner ro,  
 han vederkvicker min själ;  
 han leder mig på rätta vägar  
 för sitt namns skull.

Om jag ock vandrar i dödsskuggans dal,  
 fruktar jag intet ont, ty du är med mig;  
 din käpp och din stav, de trösta mig.

Du bereder mig ett bord i mina ovänners åsyn;  
 du smörjer mitt huvud med olja  
 och låter min bägere flöda över.  
 Godhet allenast och nåd skola följa mig  
 i alla mina livsdagar,  
 och jag skall åter få bo i Herrens hus,  
 evinnerligen.



2. Allt vad vi till evig tid behöva,  
 allt i alla har jag i min vän.  
 Allt vad som mitt hjärta kan bedröva  
 känner han och hjälper det igen.  
 Vål försvinner ofta vännen kära,  
 men han sade själv en liten tid,  
 sen en tid igen och jag är nära,  
 då blir åter fröjd och frid.  
 sen en tid igen och jag är nära,  
 då blir åter fröjd och frid.

D A7 D A7 D

Den blom - ster - tid nu kom - mer med lust och fåg - ring stor. Du

A7 D A7 D

nal - kas, lju - va som - mar, då gräs och grö - da gror. Med

G A G D A

blid och liv - lig vär - ma till allt som va - rit dött, sig

D Hm G Em A7 D

so - lens strå - lar när - ma och allt blir å - ter - fött.

D A7 D

2. De fagra blomsterängar

A7 D

och åkerns ädla säd,

A7 D

de rika örtesängar

A7 D

och lundens gröna träd,

G A

de skola oss påminna

G D A

Guds godhets rikedom

D Hm G

att vi den nåd besinna

Em A7 D

som räcker året om.

D A7 D

3. Man hörer fåglar sjunga

A7 D

med mångahanda ljud;

A7 D

skall icke då min tunga

A7 D

lovsäga Herren Gud?

G A

Min själ, upphöj Guds ära,

G D A

stäm upp din glädjesång

D Hm G

till den som vill oss nära

Em A7 D

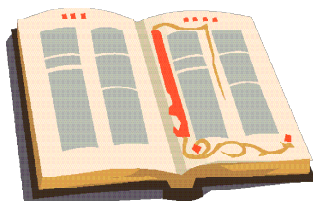
och fröjda på en gång.

**D**u låter dig vårda om landet  
och giver det överflöd,  
rikedom i ymnigt mått;  
Guds källa har vatten till fyllest. Du bereder  
säd åt människorna, när du så bereder jorden.

Dess fåror vattnar du, du jämnar det som är  
upplöjt; med regnskurar uppmjukar du den,  
det som växer därpå välsignar du.

Du kröner året med ditt goda,  
och dina spår dryper av fetma.  
Betesmarkerna i öknen drypa,  
och höjderna omgjorda sig med fröjd.

Änglarna hölja sig i hjordar  
och dalarna betäckas med säd;  
man höjer jubelrop och sjunger.



Psaltaren, psalm 65, 10-14

D A7 D

4. Välsigna årets gröda

A7 D

och vattna Du vårt land.

A7 D

Giv oss nödortfigt föda,

A7 D

välsigna sjö och strand.

G A

Av himlen drype fetma,

G D A

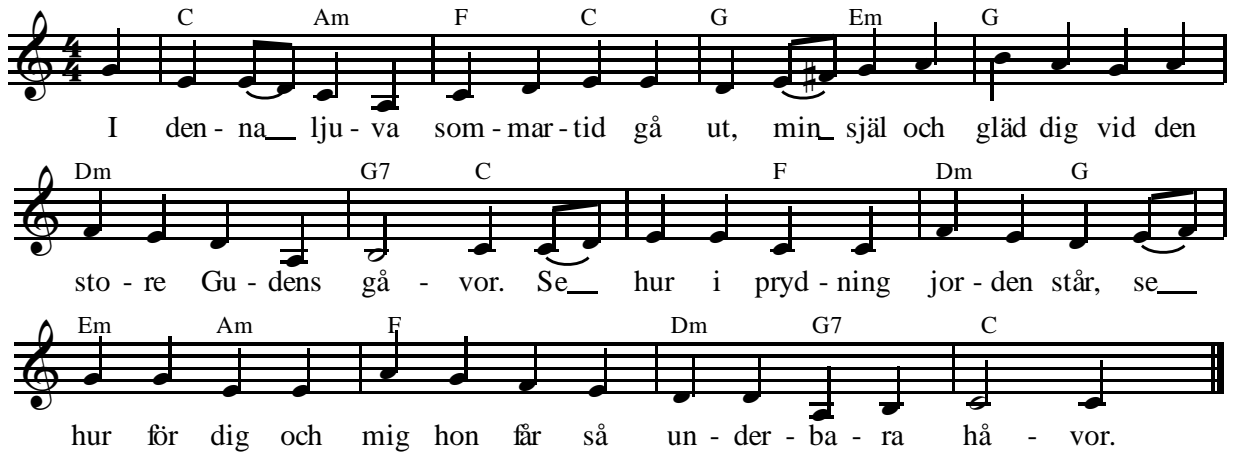
bespisande vår jord,

D Hm G

och flöde nådens sötma

Em A7 D

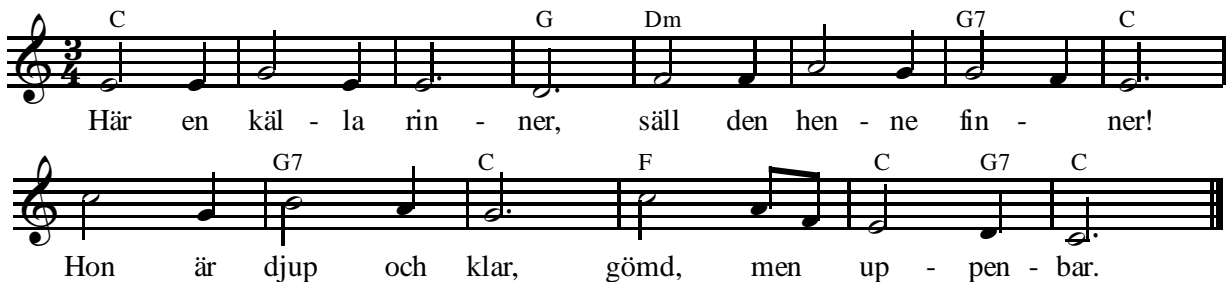
till oss av livets ord.



I den - na lju - va som - mar - tid gå ut, min själ och gläd dig vid den sto - re Gu - dens gå - vor. Se hur i pry - ning jor - den står, se hur för dig och mig hon får så un - der - ba - ra hå - vor.

2. Av rika löv är grenen full  
och jorden täckt sin svarta mull  
med sköna gröna kläder.  
De fagra blommors myckenhet  
med större prakt och härlighet  
än Salomos dig gläder.

3. Behåll mig till ditt paradiset  
och låt mig på de trognas vis  
i dina gårdar grönska.  
Låt mig få tjäna dig allen,  
i trohet sann, i kärlek ren,  
så vill jag mer ej önska.



Här en käl - la rin - ner, säll den hen - ne fin - ner!  
Hon är djup och klar, gömd, men up - pen - bar.

2. Andens törst hon släcker och i hjärtat väcker  
frid och stilla ro, kärlek, hopp och tro.

3. Ja, uti dess flöden gives bot mot döden:  
i dess friska flod blir min vilja god.

4. Du Guds kärleks källa, du skall evigt välla,  
evigt hälsosam skall din flod gå fram.

D G A7 D E A  
 En vän - lig gröns - kas ri - ka dräkt har smyc - kat dal\_ och äng - ar. Nu  
 D G A7 D A D E A  
 sme - ker vind - dens ljum - ma fläkt de fäg - ra ör - te - säng - ar, och  
 E A D G A E A  
 so - lens ljus och lund - dens sus\_ och vå - gens sorl\_ bland vi - den för -  
 Em A7 D  
 kun - na som - mar - ti - den.

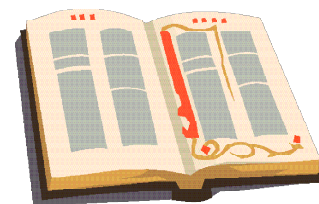
D G A7 D  
 2. Sin lycka och sin sommarro  
 E A  
 de yra fåglar prisa:  
 D G A7 D  
 Ur skogens snår, ur stilla bo  
 A D E A  
 framklingar deras visa.  
 Em A  
 En hymn går upp  
 D  
 av fröjd och hopp  
 G A E A  
 från deras glada kväden  
 Em A7 D  
 från blommorna och träden.

D G A7 D  
 3. Men Du, o Gud, som gör vår jord  
 E A  
 så skön i sommarns stunder,  
 D G A7 D  
 giv att jag aktar främst Ditt ord  
 A D E A  
 och Dina nådesunder.  
 Em A  
 Allt kött är hö,  
 D  
 och blomstren dö,  
 G A E A  
 och tiden allt fördriver;  
 Em A7 D  
 blott Herrens ord förbliver.

**B**armhärtig och nådig är Herren, långmodig och stor i mildhet.  
 Han går icke ständigt till rätta och hyser ej vrede evinnerligen.  
 Han handlar icke med oss efter våra synder  
 och vedergäller oss icke efter våra missgärningar.

Ty så hög som himmelen är över jorden,  
 så väldig är hans nåd över dem som frukta honom.  
 Så långt som öster är från väster låter han våra överträdelser vara från oss.  
 Såsom en fader förbarmar sig över barnen  
 så förbarmar sig Herren över dem som frukta honom.  
 Ty han vet vad för ett verk vi äro. Han tänker därpå att vi äro stoft.

En människas dagar är som gräset, hon blomstrar såsom ett blomster på marken.  
 När vinden går däröver, då är det icke mer och dess plats vet icke mer därav.  
 Men Herrens nåd varar från evighet till evighet över dem som frukta honom.



Psaltaren 103, 8-18



Sor-gen och gläd-jen de vand-rartill-sam-man, med-gång och mot-gång här tätt föl-jes åt.



Sky-ar med sol-sken, och suc-kar med gam-man skif-tar allt-jämt på vår jor-dis-ka stråt.



Jor-de-riks gull stoft är och mull. Him-len al-len är av sa-lig-het full.

2. **Em** **H7**  
Välde och rikedom, visdom och ära,  
**Em** **H7** **Em**  
ungdom och hälsa i blomstrande år

**H7**  
högt över allt sina huvuden bära,  
**Em** **H7** **Em**  
yvas och vissna och bida sin bår.

**G** **D**  
Sist skall också  
**Em** **H7**  
allting förgå,

**Em** **H7** **Em**  
himmelens salighet ensam bestå.

3. **Em** **H7**  
Hur än min lycka och lott kunna falla  
**Em** **H7** **Em**  
efter Guds vilja de falla mig till.

**H7**  
Avund må tömma sin giftiga galla,  
**Em** **H7** **Em**  
världen bedriva sitt spel, hur den vill

**G** **D**  
Sorgen skall dö,  
**Em** **H7**  
sällhetens frö

**Em** **H7** **Em**  
springa i blomma på himmelens ö.

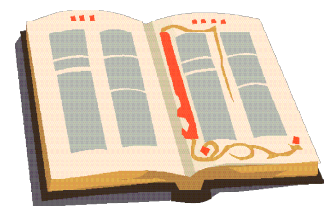


läd dig, du yngling, i din ungdom, och låt ditt hjärta unna dig fröjd i din ungdomstid, ja, vandra de vägar ditt hjärta har lust till och så, som det behagar dina ögon. Men vet att Gud för allt detta skall dra dig till doms.

Ja, låt grämselse vika ur ditt hjärta, och håll plåga borta från din kropp. Ty ungdom och blomstring är fåfänglighet.

Så tänk då på din skapare i din ungdomstid, förrän de onda dagarna kommer och de år nalkas, om vilka du skall säga: "Jag finner inte behag i dem"; ja, förrän solen blir förmörkad, och dagsljuset och månen och stjärnorna; före den ålder då molnen kommer igen efter regnet, den tid då väktarna i huset darrar och de starka männen kröker sig; då malerskorna sitter sysslolösa, så få som de nu har blivit, och skåderskorna har det mörkt i sina fönster; då dörrarna åt gatan stängs till, medan ljudet från kvarnen försvagas; då man står upp, när fågeln börjar kvittra, och alla sångens tärnor sänker rösten; då man fruktar för var backe och förskräckelser bor på vägarna; då mandelträdet blommar och gräshoppan släpar sig fram och kaprisknopen blir utan kraft, nu då människan skall fara till sin eviga boningoch gråtarna går och väntar på gatan; ja, förrän silversnöret rycks bort och den gyllene skålenslås sönder, och förrän ämbaret vid källan krossas och hjulet slås sönder och faller i brunnen och stoftetvänder åter till jorden, varifrån det har kommit, och anden vänder åter till Gud, som har givit den.

Fåfänglighetens fåfänglighet! säger Predikaren. Allt är fåfänglighet!



Predikaren 12



O, säll - het stor som Her - ren ger ren här på den - na  
jord. I nåd han städs till bar - nen ser, dem fö - der vid sitt  
bord. Hans nåd är ny var dag och stund och e - vigt  
fast står hans för - bund Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu  
ja, Hal - le - lu - ja vår Gud.

2. Det är så gott att älska Gud  
som först har älskat oss.  
Så gott att vara Kristi brud  
och slippa att förgås  
All världens fröjd en ände tar,  
Guds källa flödar städse klar.  
Halleluja, Halleluja, Halleluja, vår Gud.

3. Väl blir det mörker mången gång  
ej solen skiner jämt.  
Väl få vi känna tidens tvång,  
vi veta dock bestämt:  
Det blir ej mörkt i himmelen,  
och resan, vad betyder den?  
Halleluja, Halleluja, Halleluja, vår Gud.

**D**öm inte, så blir ni inte dömda. Ty med den dom som ni dömer med skall ni dömas, och med det mått som ni mäter med skall det mätas upp åt er. Varför ser du flisan i din broders öga när du inte märker bjälken i ditt eget?

Och hur kan du säga till din broder:

Låt mig ta bort flisan ur ditt öga — du som har en bjälke i ditt öga?

Hycklare, ta först bort bjälken ur ditt öga, så kan du se klart och ta bort flisan ur din broders. Ge inte det som är heligt åt hundarna, och kasta inte era pärlor åt svinen; de trampar på dem och vänder sig om och sliter sönder er.

Be, så skall ni få. Sök, så skall ni finna. Bulka, så skall dörren öppnas. Ty den som ber, han får, och den som söker, han finner, och för den som bultar skall dörren öppnas. Finns det någon bland er som ger sin son en sten när han ber om bröd eller ger honom en orm när han ber om en fisk? Om nu redan ni, som är onda, förstår att ge era barn goda gåvor, skall då inte er fader i himlen ge det som är gott åt dem som ber honom? Allt vad ni vill att människorna skall göra för er, det skall ni också göra för dem. Det är vad lagen och profeterna säger.

Gå in genom den trånga porten. Ty den port är vid och den väg är bred som leder till fördärvet, och det är många som går in genom den. Men den port är trång och den väg är smal som leder till livet, och det är få som finner den.



Matteus 7:1

# Gyllne morgon

Georg Flodén

När den gyll - ne mor - gon skör - de - män - nen gå fram att tro - hets -  
 lö - nen ut - av Her - ren få skall ba - su - nen lju - da ö - ver  
 hav och land, äng - lar trä - da fram och räck - a dem sin  
 hand. Gyll - ne mor - gon, gyll - ne mor - gon sis - ta  
 nat - ten svun - nit hän. Vi gå ut att mö - ta Fräl - sa -  
 ren med fröjd. Hal - le - lu - ja, ä - ra va - re Gud i höjd.

2. När den gyllne morgon de avsomnade  
 träda fram ur gravarna att Herren se  
 jubelrop och sång skall fylla himmelen,  
 ty de kära evigt mötas få igen.

Gyllne morgon, gyllne morgon,  
 sista natten svunnit hän.

Vi gå ut att möta Frälsaren med fröjd.  
 Halleluja, ära vare Gud i höjd.

3. Denna gyllne morgon inför tronen där  
 de av glädje stråla, de som gräto här.  
 Ty det första är förgånget, anden fri,  
 jordisk sorg och möda evigt är förbi.

Gyllne morgon, gyllne morgon,  
 sista natten svunnit hän.

Vi gå ut att möta Frälsaren med fröjd.  
 Halleluja, ära vare Gud i höjd.

# Guldgrävarsången

f. A. Bloom

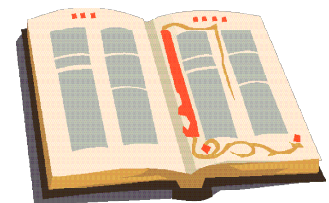
En gång i fjär-ran Väst, vid Stil-la ha-vets kust, jag fann mig själv en som-mar-dag, mitt  
hjär - ta slog med lust och snart med mod på strand jag  
stod. Jag tänk-te grä-va guld, bli rik och få för - tjänst men  
mi - na pla-ner gick om-kull och jag fick ej en cent men ald - rig förr mig bätt - re  
hänt. Ty jag blev frälst, ja här-ligt frälst och jor-dens skat - ter får vem som  
helst jag by - ter ej bort den skatt jag  
fått för mil - li - o - ner, jag mår så gott.

G  
2. Jag reste hit och dit att söka guld och glans,  
jag strävade och möda slet att vinna ärans krans,  
jag ville opp till högsta topp.  
Jag tänkte ej uppå, att när min famn var full  
jag måste bort ifrån det gå och lämna mitt schatull  
på denna jord och själv bli mull.  
Men jag blev frälst, ja, härligt frälst  
och jordens skatter får vem som helst  
jag byter ej bort den skatt jag fått  
för millioner, jag mår så gott.

3. Man slåss om torvorna i dagens slit som förr  
och se den stackars Lazarus därutanför sin dörr,  
han fattig var på gods och guld.  
Då klappar döden på, vem kan väl hjälpa dem,  
den rike mannen måste gå från guld och vinning slem  
men Lazarus han fick gå hem  
Men han var frälst, ja, härligt frälst.....

4. Att vinna ära här det aktar jag ej stort  
mitt namn i himlen skrivet är, och genom himlens port  
en gång jag går och kronan får.  
Betyder minus här att kassan ej är full  
att vara himmelsk millionär är mera värt än gull,  
ty banken där går ej omkull.  
Ty jag är frälst, ja, härligt frälst.....

**D**et var en rik man som klädde sig i purpur och fint linne  
och levde var dag i glädje och prakt. Men en fattig man,  
vid namn Lasarus, låg vid hans port, full av sår, och åstundade  
att få stilla sin hunger med vad som kunde falla ifrån den rike mannens bord.  
Ja, det gick så långt att hundarna kommo och slickade hans sår.



Lukas 16:19-25

Så hände det sig att den fattige dog och blev fördd av änglarna till Abrahams sköte.  
Också den rike dog och blev begraven. När han nu låg i dödsriket och plågades,  
lyfte han upp sina ögon och fick se Abraham långt borta och Lasarus i hans sköte.

Då ropade han och sade: "Fader Abraham, förbarma dig över mig, och sänd Lasarus  
att doppa det yttersta av sitt finger i vatten och svalka min tunga, ty jag pinas svårt  
i dessa lågor."

Men Abraham svarade: "Min son, kom ihåg att du, medan du levde, fick ut ditt goda  
och Lasarus däremot vad ont var; nu åter får han här huggnad, under det att du pinas."

G Am D7  
O, hur sa- ligt att få vand - ra hem - åt vid min Fa- ders hand\_\_

G Am D7 G  
Snart vi slu- tat ö - ken - fär - den och gå in i\_\_ Ka - naans\_ land.

C G Am D7 G  
Här - ligt sång - en där skall bru - sa stark som då - net av en vat - tu - flod\_\_

C G Am D7 G  
Ä - ran till - hör Gud och Lam - met, som oss vun - nit\_ med sitt\_ blod.

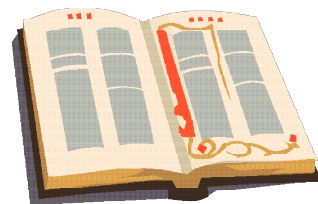
- G Am D7  
2. Här vid ängarna i Babel tystnar ofta nog vår sång  
G Am D7 G  
Men vi vänta bättre dagar i Jerusalem en gång.

Ref. C G Am D7 G  
Härligt sången där skall brusa stark som dånet av en vattuflod  
C G Am D7 G  
Äran tillhör Gud och Lammet som oss vunnit med sitt blod.

- G Am D7  
3. Intet mörker där skall vara, inga tårar, ingen nöd.  
G Am D7 G  
Ingen synd och ingen plåga, ingen djävul, ingen död.

- G Am D7  
4. Här vi skiljas från varandra här är möda, sorg och strid.  
G Am D7 G  
Men uti den gyllne staden snart vi mötas få i frid.

- G Am D7  
5. O, må ingen bli tillbaka här i denna mörka värld  
G Am D7 G  
Må vi alla där få mötas efter slutad pilgrimsfärd.



Johannes uppenbarelse 22:1-7



ch han visade mig en ström med levande vatten, klar som kristall. Den gick ut från Guds och Lammets tron och flöt fram mitt igenom stadens gata. Och på båda sidor om strömmen stodo livsträd, som gävo tolv skördar, ty de buro frukt var månad; och trädens löv tjänade till läkedom för folken.

Och ingen förbannelse skall var mer. Och Guds och Lammets tron skall stå därinne och hans tjänare skola tjäna honom och skola se hans ansikte; och hans namn skall stå tecknat på deras pannor. Och ingen natt skall vara mer; och de behöva icke någon lampas ljus, ej heller solens ljus, ty herren Gud skall lysa över dem, och de skola regera i evigheters evigheter. Och han sade till mig: Dessa ord är vissa och sanna; och Herren, profeternas andars Gud, har sänt sin ängel för att visa sin tjänare vad som snart skall ske.

Och se, jag kommer snart. Salig är den som tager vara på de profetians ord som stå i denna bok.

# Jag har i himlen en vän så god

Nils Frykman  
Theodor Söderberg

Jag har i him - len en vän så god, en vän så god, en vän så god. Han  
har mig löst med sitt dy - ra blod från sa - tan syn - den och värld - den. Han  
hö - rer all - tid mitt hjär - tas bön, han har mig lo - vat en kro - na skön. Den  
skall jag bä - ra som nå - de - lön sen jag en gång lyk - tat får - den.

2. Jag ser i ordet hans sköna bild,  
hans sköna bild, hans sköna bild.  
Han är så tålig, han är så mild,  
han är den bäste av alla.  
Han är en hjälte som ingen ann',  
för mig han stridde och segern vann.  
I honom jag nu ock segra kan,  
för mig skall fienden falla.

3. Mitt skuldregister han plånat ut  
han plånat ut, han plånat ut.  
På mina synder han gjorde slut  
den bördan slipper jag bära.  
Jag är i honom så tack för Gud  
ty han har klätt mig i helig skrud.  
Och därför höjer jag lovet's ljud  
så gott jag kan till hans ära.

4. Och nu jag sjunger så nöjd och glad  
så nöjd och glad, så nöjd och glad.  
Ty Gud berett mig en härlig stad  
där jag får vila från striden.  
Där finns ej sorger, där finns ej nöd  
och ingen smärta och ingen död.  
Blott liv och hälsa i överflöd  
och ingen ände på friden.

5. Där får jag skåda min vän så god  
min vän så god, min vän så god.  
Som här lät rinna sitt dyra blod  
till min och allas försoning.  
Där brusar sången så hög och klar,  
en glädjeström genom hjärtat far  
och evigt bliver den hos mig kvar  
i himlens fridsälla boning.

# Jag har hört om en stad ovan molnen

Lydia Lihell  
Folkmelodi

Jag har hört om en stad o - van mol - nen, o - van jor - dis - ka,  
dim - hölj - da län - der. Jag har hört om dess sol - lju - sa  
strän - der, och en gång, tänk en gång är jag där. Hal - le -  
lu - ja! Jag högt mås - te sjung - a Hal - le - lu - ja! Jag  
går till den sta - den Om än ste - gen blir tröt - ta och  
tung - a bär det upp - åt och hem - åt än - då.

2. Jag har hört om ett land utan tårar,  
utan sorg, utan nöd, utan strider.  
Och där ingen av sjukdom mer lider,  
och en gång, tänk en gång är jag där.  
Halleluja! Där fröjdas vi alla.  
Halleluja! Vart tvivel försvunnit.  
Aldrig mer skall jag stappla och falla,  
jag är framme, ja hemma hos Gud.

3. Jag har hört om den snövita dräkten  
och om glansen av gyllene kronor.  
Jag har hört om den himmelska släkten  
och en gång, tänk en gång är jag där.  
Halleluja! Jag fröjdas i anden,  
jag kan höra den himmelska sången.  
Och det sliter i jordiska banden  
ty jag vet jag skall snart vara där.

**L**ova Herren, min själ! Mäktig är du, Herre, min Gud,  
i höghet och härlighet är du klädd, du sveper dig i ljus som i en mantel.  
Himlen har du spänt ut som ett tält, ovan skyn har du timrat din sal.

Du gör molnen till din vagn och far på vindens vingar.  
Du gör vindar till dina sändebud och eldslågor till dina tjänare.  
Jorden har du ställt på stadig grund, den kan aldrig i evighet rubbas.

Urhavet täckte den som en klädnad, vattnet stod högt över bergen.  
Det flydde för ditt rytande, när du dundrade tog det till flykten,  
uppför bergen, ner i dalarna, och stannade där du bestämt.  
Du satte en gräns för vattnet: aldrig mer skall det täcka jorden.



Psaltaren, psalm 104

# Ovan där

Svar Lindestad

Folkmelodi

Pröv - ning - ar vi mö - ta få och vi of - ta ej för - stå Her - rens  
 vä - gar när Han öns - kar att vi him - len sko - la nå. Si - na barn han le - der  
 här ge - nom sor - ger och be - svär. Vi för - stå hans vä - gar bätt - re o - van  
 där. O - van där ran - das mor - go - nen och där -  
 hem - ma sam - las hel - go - nen vi skall då för - täl - ja om vår re - sa  
 där. Vi för - stå hans vä - gar bätt - re o - van där.

2. Här vi känna brist och nöd  
 sakna ofta hjälp och stöd,  
 trötta anden hungrar, törstar  
 under ökenfärden här.  
 Men vi tro på Herren Gud  
 lita helt uppå hans bud.  
 Vi förstå hans vägar bättre ovan där.  
 Ovan där, randas morgonen  
 och där hemma samlas helgonen.  
 Vi skall då förtälja om vår resa där.  
 Vi förstå hans vägar bättre ovan där.

3. Frestarn lägger ut försåt  
 snaror på vår levnadsstråt  
 hjärtat gråter för vart fåfängt ord  
 och tanklös gärning här  
 Och i prövningarnas ugn  
 är ej lätt att vara lugn.  
 Vi förstå hans vägar bättre ovan där.  
 Ovan där, randas morgonen  
 och där hemma samlas helgonen.  
 Vi skall då förtälja om vår resa där.  
 Vi förstå hans vägar bättre ovan där.



# Låt oss sprida solsken

J A Sultman

D E7 A7 Em  
Låt oss spri - da sol - sken var - helst vi än gå ge - nom mör - ka  
A7 D  
da - lar där vi vand - ra må. Gyll - ne strå - lar kas - ta  
G Em  
ut - av kär - lek, frid för de dju - past  
A7 Em A7 D  
fäll - na gör ditt bäs - ta id.  
H7 Em A7  
Sol - sken, sol - sken må vi spri - da sol - sken, bring - a him - melsk  
D D7  
gläd - je var vi än gå fram. Sol - sken, sol - sken, en - dast li - te  
G D H7 Em A7 D  
sol - sken ta - la blott i kär - lek, vitt - na om Guds lamm.

D E7 A7  
2. Liksom Herren Jesus här vi verka må,  
Em A7 D  
och förkunna frid för dem som borta gå.

G  
Villigt räcka handen åt förlorade,  
Em A7 Em A7 D  
och från Jesus hälsa: Frid, förlåtelse.

D E7 A7  
3. Endast lite solsken på en mark så hård  
Em A7 D  
kan förvandla heden till en blomstergård.

G  
Skingra sorgens dimma i vart mänskobröst  
Em A7 Em A7 D  
så skall skörden mogna, kärleken bli störst.



Som en här - lig gu - doms - käl - la, rik och mäk - tig, djup och stor,  
 är den kär - lek, nåd och san - ning, som i Je - su hjär - ta bor.  
 Han har öpp - nat pär - le - por - ten, så att jag kan kom - ma in.  
 Ge - nom blo - det har han frälst mig och be - va - rat mig som sin.

2. En gång som en jagad duva,  
 som en sårad hjort jag var.  
 Men ett djupt förkrossat hjärta  
 Jesus ej förskjutit har.

3. Under över alla under,  
 allt förlät han mig en gång.  
 Om hans underbara godhet  
 glad jag sjunger nu min sång.

Refr. Han har öppnat pärleporten  
 så att jag kan komma in.  
 genom blodet har han frälst mig  
 och bevarat mig som sin.

4. När en gång i livets morgon  
 till den gyllne port jag når.  
 Då för Jesu stora kärlek  
 ock för mig den öppna står.



och en av de sju änglarna med de sju skålarna som var fyllda med de sju sista plågorna kom och talade till mig och sade: "Kom, jag skall visa dig bruden, Lammets hustru."

Och han förde mig i anden upp på ett stort och högt berg och visade mig den heliga staden Jerusalem, som kom ner ur himlen från Gud, full av Guds härlighet. Och den lyste som den dyrbaraste ädelsten, som en kristallklar jaspis.

Den hade en stor och hög mur och tolv portar, och vid portarna tolv änglar, och namn var skrivna där, namnen på Israels tolv stammar. I öster var tre portar, i norr tre portar, i söder tre portar och i väster tre portar. Stadsmuren hade tolv grundstenar, och på dem stod tolv namn, Lammets tolv apostlar.

Och han som talade till mig hade en måttstock av guld för att mäta staden och dess portar och dess mur. Staden var byggd i fyrkant och dess längd var som dess bredd. Och han mätte upp den med sin måttstock till tolv tusen stadier; längden, bredden och höjden var lika. Och han mätte upp muren till etthundrafyrtiofyra alnar efter människornas mått, som också var ängeln.

Muren var byggd av jaspis och staden var av rent guld, som var som rent glas. Grundstenarna i stadsmuren var av alla slags sköna ädelstenar. Den första grundstenen var av jaspis, den andra av safir, den tredje av kalcedon, den fjärde av smaragd, den femte av sardonyx, den sjätte av karneol, den sjunde av krysolit, den åttonde av beryll, den nionde av topas, den tionde av krysolit, den elfte av hyacint och den tolfte av ametist.

De tolv portarna var tolv pärlor, varje port av en enda pärla.

Och den breda gatan genom staden var av rent guld, som var som genomskinligt glas.



Uppenbarelseboken 21:9

Långt bort - om rym - der vi - da, läng - re än so - lar går,  
 hög - re än stjär - nor tind - rar den bed - jan - des suc - kar når.  
 An - den från stof - tets värl - dar lyf - ter sitt ving - e - par,  
 klap - par på him - la - por - ten och sö - ker sitt hem, sin Far.

G Hm C G C D7 G  
 2. Trång är världen vida, hjälplös var jordisk vän.  
 Em H7 C G Am D7 G  
 själen får ro och fäste allena i himmelen.  
 Em H7 Em A7 D D7  
 Mörkaste natt skall ljusna, bittraste kval få ro,  
 G Hm C G C D7 G  
 lär dig du blott att vandra på bönernas himlabro.

G Hm C G C D7 G  
 3. Ringaste barn som beder lever oändligt tryggt,  
 Em H7 C G Am D7 G  
 mäktar långt mer än hjälten som starkaste fästen byggt.  
 Em H7 Em A7 D D7  
 Måtte vi aldrig glömma, var vi i världen går,  
 G Hm C G C D7 G  
 att till Guds eget hjärta den bedjandes suckar går.

O, sto - re Gud, när jag den värld be - skå - dar som du har ska - pat  
 med ditt all - makts - ord. Hur där din vis - dom le - der li - vets trå - dar  
 och al - la vä - sen mät - tas vid ditt bord. Då bris - ter  
 sjä - len ut i lov - sångs - ljud O, sto - re Gud,  
 o, sto - re Gud. Då bris - ter sjä - len ut i lov - sångs -  
 ljud O, sto - re Gud, o, sto - re Gud.

2. När sommarvinden susar över fälten,  
 när blommor dofta invid källans rand.  
 När trastar drilla i de gröna täkten  
 vid furuskogens tysta, dunkla rand.  
 Då brister själen ut i lovsångsljud.  
 O, store Gud, o, store Gud  
 Då brister själen ut i lovsångsljud.  
 O, store Gud, o, store Gud

3. När jag i bibeln skådar alla under  
 som Herren gjort sen förste Adams tid,  
 hur nådefull han varit alla stunder  
 och hjälpt sitt folk ur livets synd och strid  
 Då brister själen ut i lovsångsljud.  
 O, store Gud, o, store Gud  
 Då brister själen ut i lovsångsljud.  
 O, store Gud, o, store Gud

4. När slutligt tidens alla höljen falla  
 uti åskådning byter sig min tro.  
 Och evighetens klara klockor kalla  
 min frälsta ande till dess sabbatsro.

Då brister själen ut i lovsångsljud,  
 tack, gode Gud, tack, gode Gud.  
 Då brister själen ut i lovsångsljud,  
 tack, gode Gud, tack, gode Gud.

*Frid och stilla ro  
kärlek, hopp och tro*

|   |    |
|---|----|
| Barnatro                                    | 9  |
| Bereden väg för Herran                      | 8  |
| Blott en dag                                | 6  |
| Bred dina vida vingar                       | 11 |
| De komma från öst och väst                  | 15 |
| Den blomstertid nu kommer                   | 21 |
| Den signade dag                             | 5  |
| Din klara sol                               | 7  |
| En vänlig grönskas rika dräkt (Sommarpsalm) | 23 |
| En såningsman går                           | 14 |
| Säg mig du lilla fågel                      | 17 |
| Guldgrävarsången                            | 27 |
| Gyllne morgon                               | 26 |
| Här en källa rinner                         | 22 |
| Härlig är jorden                            | 16 |
| I denna ljuva sommartid                     | 22 |
| Jag har hört om en stad...                  | 31 |
| Jag har i himlen en vän så god              | 30 |
| Långt bortom rymder vida                    | 35 |
| Låt oss sprida solsken                      | 33 |
| Löftena kunna ej svika                      | 13 |
| Morgon mellan fjällen                       | 7  |
| Närmare Gud, till dig                       | 19 |
| O store Gud                                 | 36 |
| O hur saligt att få vandra                  | 29 |
| Ovan där                                    | 32 |
| Oändlig nåd                                 | 3  |
| O sällhet stor                              | 25 |
| Pärleporten                                 | 34 |
| Sorgen och glädjen                          | 24 |
| Tryggare kan ingen vara                     | 10 |
| Tänk att få vakna                           | 4  |
| Var glad                                    | 12 |
| Var jag går i skogar...                     | 20 |
| Är du glad av hjärtat nöjd?                 | 18 |

# Visor till gitarr

12

## *Frid och stilla ro, kärlek hopp och tro*

*Frid och stilla ro, kärlek hopp och tro* innehåller 35 andliga visor.  
Här finns älskade psalmer och väckelsesånger som säkert är välbekanta för många.

*Blott en dag, Bred dina vida vingar, Var glad, Löftena kunna ej svika...*

...utöver dessa fyra är 31 andra andliga visor med.

Samtliga visor är försedda med melodistämman  
och lätta gitarrackord, som är utskrivna på alla verser.

Mycket nöje med sångerna!

## *Visor till gitarr*



1. Gitarrskola
2. Skolsånger
3. Skillingtryck
4. Svenska folkvisor
5. Astrids sånger
6. Sång- och danslekar
7. Carl-Michael Bellman
8. Kaffetåren
9. Konsten att sjunga och spela utantill
10. Julsånger
11. Emil Norlander
12. **Frid och stilla ro**

*Musik att minnas* 

Källslätten 12  
647 91 Mariefred  
[www.musikattminnas.se](http://www.musikattminnas.se)